

**PROYECTOS EDUCATIVOS, DE FORMACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA IMPLEMENTADOS POR LOS
ÓRGANOS GARANTES DEL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN EN EL PAÍS**

(1) ÓRGANO GARANTE: INSTITUTO COAHUILENSE DE ACCESO A LA INFORMACIÓN

(2) FECHA DE ACTUALIZACIÓN: 30 DE MARZO DE 2011

(3) NOMBRE DEL PROYECTO O PROGRAMA	(4) OBJETIVO	(5) TEMA (S) QUE REFUERZA		(6) NIVEL EDUCATIVO O SECTOR AL QUE SE DIRIGE																													
Universidad y Transparencia	Promover el conocimiento y el ejercicio del derecho de acceso a la información y la protección de los datos personales, mediante la capacitación a estudiantes y docentes universitarios	DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN	☒	PREESCOLAR																													
		TRANSPARENCIA	☒	PRIMARIA																													
		RENDICIÓN DE CUENTAS	☒	SECUNDARIA																													
		PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES	☒	PREPARATORIA																													
		ORGANIZACIÓN Y CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS	☐	LICENCIATURA	X																												
				POSGRADO	X																												
				SERVIDORES PÚBLICOS																													
				SOCIEDAD ORGANIZADA O ONG'S																													
				PÚBLICO EN GENERAL																													
(7) HERRAMIENTAS DE APOYO (ESPECIFICAR)		(8) FASE DE IMPLEMENTACIÓN																															
<table border="1"> <tr> <td>IMPRESOS</td> <td></td> </tr> <tr> <td>MEDIOS ELECTRÓNICOS</td> <td></td> </tr> <tr> <td>PUBLICACIONES</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TEATRO</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CINE</td> <td></td> </tr> <tr> <td>DIBUJO</td> <td></td> </tr> <tr> <td>MÚSICA</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CONCURSO</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>OTROS</td> <td></td> </tr> </table>		IMPRESOS		MEDIOS ELECTRÓNICOS		PUBLICACIONES		TEATRO		CINE		DIBUJO		MÚSICA		CONCURSO	X	ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN	X	OTROS		<table border="1"> <tr> <td>EN GESTIÓN</td> <td></td> <td>EN PILOTEO</td> <td></td> <td>EN OPERACIÓN</td> <td>X</td> <td>EN EVALUACIÓN</td> <td></td> </tr> </table> (9) OBSERVACIONES: Forma de trabajo 1 Se realiza un primer contacto con las Instituciones educativas 2 Se agenda los cursos de capacitación. 3 Se desarrollan los Cursos. Adicionalmente 4 Se buscará incluir la asignatura de transparencia en otras escuelas y facultades 5 Se buscará motivar el ejercicio del derecho de acceso a la Información entre los investigadores académicos mediante un certamen. 6 Se promoverá el establecimiento de centros de investigación, difusión y docencia 7-. Diplomado en materia de transparencia y acceso a la información 8-. convenio con 10 Universidades				EN GESTIÓN		EN PILOTEO		EN OPERACIÓN	X	EN EVALUACIÓN	
IMPRESOS																																	
MEDIOS ELECTRÓNICOS																																	
PUBLICACIONES																																	
TEATRO																																	
CINE																																	
DIBUJO																																	
MÚSICA																																	
CONCURSO	X																																
ACCIÓN CAPACITADORA O DE FORMACIÓN	X																																
OTROS																																	
EN GESTIÓN		EN PILOTEO		EN OPERACIÓN	X	EN EVALUACIÓN																											



CONFERENCIA MEXICANA DE ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA

SUBCOMISIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Formato: COMAIP CEC 01 EXPERIENCIAS ORGANO GARANTE

INSTRUCTIVO PARA EL LLENADO DEL FORMATO COMAIP CEC 01 EXPERIENCIAS ORGANO GARANTE

Propósito: Recuperar las experiencias educativas, de formación, profesionalización y promoción de la cultura de la transparencia y del derecho de acceso a la información de los Órganos Garantes en las diferentes Entidades Federativas del País.

(1) Órgano Garante:	Nombre del Instituto o Comisión
(2) Fecha de actualización:	Día, mes y año en que se actualiza la información. Este formato deberá actualizarse y remitirse al representante de la Región de la Comisión de educación y Cultura dentro de la primera quincena del mes de febrero y Agosto de cada año.
(3) Nombre del Proyecto o Programa:	Identificar el proyecto o programa que contenga temas que propicien la cultura de la transparencia y el acceso a la información pública y la protección de datos personales desarrollado por el Órgano Garante, de modo independiente o en coordinación con otras instancias o sectores de la sociedad, indicando el nombre. Los proyectos pueden estar o no vinculados al sistema educativo. Se puede pegar una imagen que represente al proyecto o programa. Requisitar un formato por cada proyecto o programa.
(4) Objetivo:	Resultado que se espera lograr al implementar el proyecto o programa.
(5) Tema(s) que refuerza:	Marcar con una X el o los tema(s) que se desarrollan, promocionan o difunden.
(6) Nivel educativo o sector al que se dirige:	Marcar con una X el(los) nivel(es) educativo(s) o sector(es) al(os) que se dirige.
(7) Herramientas de apoyo:	Marcar con una X el instrumento de apoyo que se utilizó o utilizará para implementar el proyecto o programa y especificar. Ejemplo: Impresos: trípticos, folletos, etc. Concurso: de dibujo, de cuento, de ensayo, etc. Libro: lecturas, actividades, etc.
(8) Fase de implementación:	Se refiere a la etapa en que se encuentra el proyecto o programa. En Gestión: Planeación o diseño Piloteo: Se están llevando a cabo pruebas Operación: Implementado Evaluación: Opera y además se busca conocer los resultados o logros
(9) Observaciones:	Indicar todo aquel comentario que se considere importante y describir brevemente el estatus del proyecto o programa.